



Il bel dottore della serie televisiva ER, nel prossimo film vestirà i panni di uno scaltro avvocato.

George Clooney

Ammicca a Cary Grant, ma il suo idolo è Spencer Tracy. Al festival di Venezia ha conquistato tutti, oscurando la pur bellissima Catherine Zeta-Jones. Completo marrone scuro, abbronzatura recente, si è presentato all'incontro riservato a pochi e fortunati giornalisti dicendo: "Buonciorno". E in americano ha aggiunto: «Voglio imparare la vostra lingua. Ma ci sono troppi dialetti».

In *Prima ti sposo poi ti rovino* dei fratelli Coen (presentato alla Mostra fuori concorso), George Clooney è un avvocato abilissimo: le sue cause finiscono sempre con l'arricchire i suoi assistiti. I colleghi lo considerano una vera star, ammirata e invidiata (come nella vita). Manca l'amore. Il destino dispettoso, però, mette sulla sua strada la più terribile delle cacciatrici di dote, l'algida e fascinosa Marilyn Rexroth (Catherine Zeta-Jones).

Applaudito dalla stampa e dal pubblico, il film rifà il verso alle commedie sofisticate degli anni Trenta (*La costola di Adamo* con Katharine Hepburn e Spencer Tracy in cui l'impareggiabile coppia si contendeva l'affidamento del cane). Nel cast ci sono anche Geoffrey Rush e Billy Bob Thornton, ma è Clooney che fa la parte del leone: pieno di charme, autoironico, non sbaglia una battuta. Fuori dal set è una persona gentile e piena di spirito, e in gran segreto si dedica alla beneficenza.

Mr. Clooney, lei non si arrabbia mai?

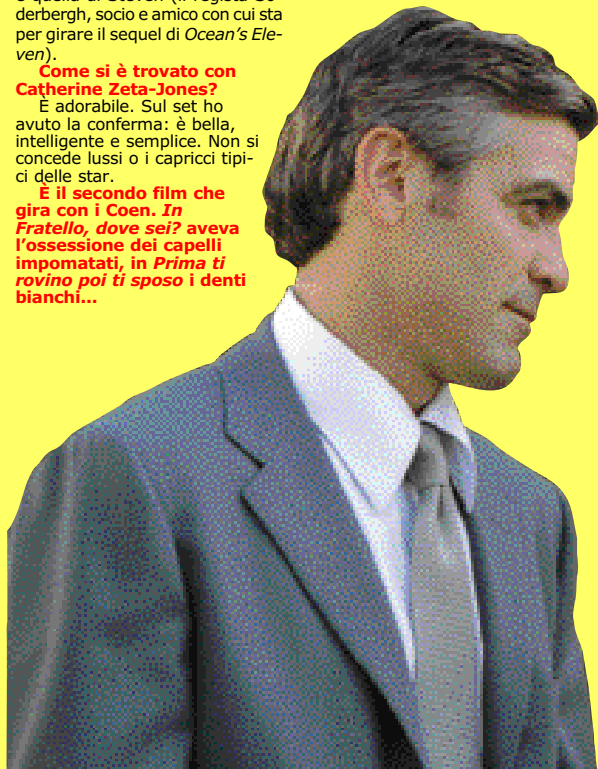
Cerco di avere a che fare solo con chi ama il proprio lavoro. Non voglio avere intorno persone deluse o scontente. E' la mia regola e quella di Steven (il regista Soderbergh, socio e amico con cui sta per girare il sequel di *Ocean's Eleven*).

Come si è trovato con Catherine Zeta-Jones?

È adorabile. Sul set ho avuto la conferma: è bella, intelligente e semplice. Non si concede lussi o i capricci tipici delle star.

È il secondo film che gira con i Coen. In Fratello, dove sei? aveva l'ossessione dei capelli impomatati, in Prima ti rovino poi ti sposo i denti bianchi...

Ce l'hanno con me, si divertono a farmi sembrare uno stupido! Ma io li adoro, adoro il loro modo di trasformare le storie da normali in straordinarie. Hanno la buffa idea che devono ridicolizzarmi, co-



si nel prossimo film chissà cosa escogiteranno per completare quella che chiamano "la trilogia dell'idiota"... In verità lavorare sia con i Coen che con Soderbergh è uno spasso. Le sceneggiature sono impeccabili, ci sono pochi ciak, è rilassante.

Tra qualche mese la vedremo girare per Roma...

Non vedo l'ora. Sarò a Roma in marzo-aprile con Soderbergh e gli altri (tra cui Brad Pitt e Julia Roberts) per girare *Ocean's Twelve*. Credo che mi diventerò. L'Italia è un paese bellissimo. Di solito ci passo tutta l'estate, vorrei trascorrervi la maggior parte dell'anno.

Negli ultimi anni la sua reputazione di attore si è consolidata prevalentemente grazie a commedie brillanti e action movie. Per lasciare un segno

nella storia del cinema le manca però un ruolo drammatico.

Sarà un caso ma tra breve mi cimenterò in una parte drammatica.

Soderbergh mi dirigerà il prossimo anno in *A Good German*, tratto dal bestseller omonimo, e ambientato in una Chinatown tedesca, dopo la seconda guerra mondiale. E contemporaneamente mi autodirigerò in *Leather Heads* (*Teste di cuoio*).

Una commedia?

Si ma Clooney attore e Clooney regista non vanno molto d'accordo. Anzi il primo non vuole avere più niente a che fare con il secondo! Sarò serio, il mestiere del regista è più difficile di quello dell'attore, sei più vulnerabile ed esposto agli attacchi della gente. Viene messa in dubbio la tua intelligenza.

Lei ha comunque dimostrato di aver un grande savoir faire con gli attori, in *Confessions of a Dangerous Mind*...

Non è stato un grosso successo, come del resto altri film che ho interpretato, ma sono orgoglioso di averlo fatto. Facendo il regista ho imparato parecchio sulla recitazione e sugli attori: se sono trattati bene e hanno una buona sceneggiatura in mano danno il meglio di sé.

Mr. Clooney qual è il suo segreto?

(Ride) Nessun segreto. Sono solo un ragazzone che ama la vita.

