

# LIGABUE

**Il cantante-poeta e regista-scrittore... torna sul palco per raccontare i suoi vent'anni di carriera musicale con i suoi maggiori successi.**

**V**oltarsi indietro e vedere un mare di numeri: 6 milioni di dischi venduti, 600 concerti in 20 anni di carriera, 180.000 persone alla leggendaria esibizione al Campovolo di Reggio Emilia nel 2005 (record europeo di presenze)... e si potrebbe continuare. Dati e cifre, benché sbalorditivi, sono però sempre freddi e non rendono giustizia a Luciano Ligabue. Il suo straripante successo, infatti, è fatto soprattutto con il classico torrido fuoco del rock, quello che arriva dagli Stati Uniti e dall'Inghilterra, con la migliore canzone d'autore nostrana, che l'artista ha saputo miscelare con originalità. Insomma, cuore, sudore, energia, declinati sempre con sano entusiasmo e sincerità.

Anche quando cercava di farsi largo, a inizio carriera, alternando alla chitarra altri lavori: il bracciante stagionale, il metalmeccanico, il ragioniere, il conduttore radiofonico, il commerciante, il promoter, il consigliere comunale. Occupazioni che, comunque, non l'hanno distratto dal suo obiettivo principale: vivere di musica, possibilmente vivere di rock.

Non è stata una passeggiata ma, alla fine, Ligabue ha fatto breccia nel pubblico, trasformandosi nell'unico musicista, insieme a Vasco, capace di muovere folle oceaniche in Italia e di compiere l'inspiegabile magia di cantare brani in cui tanti si riconoscono. E quei brani, oggi, vengono raccolti insieme in una singolare operazione: una doppia antologia intitolata *Ligabue: primo tempo* e *Ligabue: secondo tempo* che esce a puntate, la prima in questi giorni, l'altra a maggio del 2008, accompagnata da altrettanti dvd con i relativi clip.

## VISTO da Vicino

Luciano Ligabue nasce a Correggio (Reggio Emilia), il 13 marzo del 1960. **Esordisce come autore:** lo scomparso Pierangelo Bertoli incide nel 1989 un suo brano, *Sogni di rock'n'roll*, dove il Liga canta anche nel finale del pezzo.

L'album *Buon Compleanno Elvis* ('96) ha venduto oltre un milione di copie, rimanendo **70 settimane in classifica**.

Ha scritto due libri: *Fuori e dentro il borgo* e il romanzo *La neve se ne frega*. Come regista ha girato due film: *Radiofreccia* e *Da zero a dieci*.

**Sul web:** [www.ligabue.com](http://www.ligabue.com) è ricco di notizie e, in particolare, cliccando sul banner [ligachannel.com](http://ligachannel.com) si apre il canale multimediale del cantautore, un vero e proprio portale dedicato alle sue attività (e non solo) con una radio che trasmette musica, video, foto, news ecc.



## Come mai questa corposa antologia?

Durante una carriera lunga come la mia, arriva un momento che la casa discografica ti chiede di preparare un best. E visto che il 2007 coincide con i miei vent'anni di attività, mi è parso il momento giusto per pubblicarla.

## Quale criterio hai adottato nel selezionare le canzoni?

Ho scelto le più popolari, che non sono necessariamente quelle uscite come singoli e, in alcuni casi, nemmeno quelle che ritengo le migliori. Ho inserito, insomma, i brani che il pubblico ha dimostrato di amare in modo particolare, una selezione che, proprio per questo, mi rende orgoglioso.

## In un mondo dove si scaricano dal web i pezzi ha ancora senso un'antologia?

Innanzitutto mi sembra che si vendano ancora i cd nonostante il web. Inoltre per questo progetto ho rimasterizzato tutti i brani, che hanno quindi una qualità sonora maggiore rispetto al passato, e aggiunto un dvd dove ho raccolto i rispettivi clip delle

canzoni. È, quindi, una confezione particolare che penso possa creare interesse nel pubblico.

## A proposito di web, il tuo sito è uno dei più vivaci grazie a Liga Channel.

È uno spazio che, insieme al fan club ufficiale che conta 70.000 iscritti, permette ai miei ammiratori non solo di avere notizie sulle mie attività, ma soprattutto di conoscersi tra loro. Mi piace l'idea che, attraverso una passione comune per un cantante, si stabiliscano nuove amicizie.

## Hai provato qualche emozione particolare nel rivederti e riascoltarti compilando la raccolta?

Ho provato tenerezza soprattutto nel guardare i vecchi filmati e qualche imbarazzo nel vedere i gilet improbabili che indossavo. Devo ammettere che alcuni clip erano veramente brutti, mentre altri avevano già delle belle idee ma, in fondo, è il senso di questo progetto. L'antologia, tutto sommato, è come una specie di album fotografico, da aprire ogni tanto per ricordare i tempi andati.

## Ti pesa il tempo che passa?

Ho 47 anni e finora il mio corpo ha risposto bene alle intemperie dell'età. Vorrei non pensarci, ma ci sono cose che te lo ricordano sempre, come i figli che crescono.

## Nei due album ci saranno degli inediti. Puoi anticiparci qualcosa?

Ho inciso varie canzoni nuove e in questo momento non ho ancora deciso quali faranno parte dell'antologia. Una, però, sarà una sofferta dichiarazione d'amore per il nostro Paese, che ritengo di straordinaria bellezza e mi piacerebbe che funzionasse meglio.

## Fra poco tornerai sul palco. Come mai hai battezzato questa serie di concerti "L7"?

È una specie di gioco legata al numero 7, che ritorna spesso nella mia vita. Sette sono le lettere del mio nome e cognome, le mie iniziali sono dei sette rovesciati e festeggio l'onomastico il 7 gennaio. E ancora, nell'87 ho fatto il mio primo concerto e dieci anni dopo ho riempito il mio primo stadio. Nel 2007, non potevo rimanere con le mani in mano.

## I nuovi concerti

S'intitola "L7" il nuovo progetto live di Ligabue. Si tratta di 7 concerti che terrà dal 17 al 26 novembre a Roma e di altri 7 che lo vedranno dal 12 al 21 dicembre a Milano. Tornerà sul palco poi nell'estate del 2008, dopo l'uscita della seconda antologia.



Claudio Facchetti