Mamma mia!

Musiche travolgenti e cast stellare: arriva sul grande schermo *Mamma mia!*, uno dei musical più seguiti a teatro.

Come Meryl nessuno mai

Che fosse brava Meryl Streep era risaputo, ma qui si è superata: «sono cresciuta in una casa piena di musica – racconta –. Mio padre suonava il piano e mia madre sorpreggiava. Mi ero messa in testa che avrei diventata cantante d'opera, ho preso qualche lezione. Poi mi sono iscritta alla scuola d'arte drammatica e la mia vita ha preso un'altra direzione».
La sua performance in Mamma mia! sarà sbalorditiva: canta e squarciagola, fila via sul commino delle gioie, balla in bikini sul yacht: «Quando mio figlio mi vedrà – dice ridendo – si vergognerà moltissimo». Due Oscar e record di nomination (ben 14!), la Streep ha incominciato a recitare poco più che ventenne e ha lavorato senza sosta, quasi 40 anni sul palcoscenico. «È vero, è stato complicato conciliare lavoro e vita privata quando i miei bambini stavano crescendo. Poi però sono diventati grandi e tutto è cambiato». E conclude: «Fare questo film è stato comunque un sogno. Certo, non avrei mai immaginato che avrei dovuto fare acrobazie degne di Spider Man».

«Mai un set è stato tanto divertente», sbottano in coro i protagonisti di *Mamma mia!* Il film è stato girato in Grecia dove è ambientato il musical omonimo a cui è ispirato. Dirige Phyllida Lloyd che, con la scrittrice Catherine Johnson, ha ideato anche lo spettacolo teatrale costruito sulle canzoni più famose degli Abba, il gruppo musicale svedese che ha fatto furore negli anni '80 (il cd che raccoglie le loro canzoni, a 10 anni dalla pubblicazione, è balzato nuovamente al primo posto delle classifiche di vendita). La storia è quella di Donna (Meryl Streep), strafunata ex figlia dei fiori, che vive in Grecia con la figlia Sophie (Amanda Seyfried). Qualche giorno prima del matrimonio con Sky (Dominic Cooper), Sophie trova un diario segreto in cui la madre svela (non del tutto) l'identità del padre che lei non ha mai conosciuto. In realtà gli indizi portano in direzioni diverse, così per non sbagliare Sophie decide di invitare al suo matrimonio i tre ex fidanzati (di gioventù) della mamma. Detto fatto il gruppetto arriva sull'isola: il banchiere Colin Firth, l'impeccabile Pierce Brosnan e l'avventuriero Stellan Skarsgård. Curiosi e impacciati all'inizio, col passare delle ore i tre arrivano quasi a litigare per contendersi l'affetto di Sophie...

I magnifici tre

Dallo schermo alla realtà le cose non cambiano. Colin Firth spara battute a raffica. L'ex 007 James Bond, Pierce Brosnan, potrebbe fare la spalla del comico Steve Carrell e Stellan Skarsgård qui non ha fiatato da malvagio e ha imparato a ballare. «Ero al funerale di mio padre – dice Brosnan – ed ero molto addolorato. A un certo punto squilla il telefono e l'unica cosa che capisco è Meryl Streep. Un film con la Streep! Ho detto subito sì. Poi mi hanno chiesto che cosa sapevo fare. A me, l'agente 007! E infatti le consuetudinarie richieste erano altre... I miei figli pensavano fossi impazzito e mi chiedevano: papà sei cantante sul serio?». Aggiunge Colin Firth: «Immaginate tre asini, ecco eravamo noi quando tentavamo di stare dietro a Meryl ed Amanda. Una sera io e Pierce eravamo seduti a guardare un tramonto e ci siamo detti: davvero ci pagano per essere qui?».

Marina Sanna